***8° ATLANTIDOC – PREMIOS***

***Jurado Internacional***

Mejor Película:

La muerte de Jaime Roldós, Ecuador, de Manolo Sarmiento y Lisandra Rivera

Mención Especial del Jurado

El silencio de las moscas, Venezuela, de Eliezar Arias

Mejor Guión:

La muerte de Jaime Roldós

Mejor Dirección:

El silencio de las moscas

Mejor Producción:

Galaxias, Brasil, de Fabiano Maciel

Mejor Fotografía:

El silencio de las moscas

Mejor Sonido:

El foso, España, de Ricardo Iscar

Mejor Arte:

Las enfermeras de Evita, Argentina, de Marcelo Goyeneche

Mejor Montaje:

Hombres, Bélgica, de Stanislas Zambeaux

Mejor Mediometraje:

Hombres

Mejor Opera Prima:

Multitudes, Uruguay, de Mónica Talamás y Emiliano Mazza

**Jurado del Espacio Uruguay**

Premio: El hombre congelado, de Carolina Campo

Mención espacial: Multitudes

**Jurado de la Asociación de Críticos Cinematográficos**

Premio: La muerte de Jaime Roldós

Mención especial: Las enfermeras de Evita

**Jurado de Cortometrajes**

Premio: Muros, España, de Miguel López Beraza

Mención especial: Voces de Santa Lucía, Uruguay, de Marcos Oyarzábal